

Samuel Lecomte
119 rue de la libération
44230 Saint Sébastien sur Loire
0685809042
samuellecomte@yahoo.fr
né le 10/09/1965



PROFIL

Formé à l'école Dante Agostini de Paris, des études de chants et de percussions Africaines - Yoruba du Nigéria - avec Délé Ayorindé et Stephen Olugbadé mais aussi Afro-Cubaines, à la Havane, avec Mario Aspirina Jauregui et José-Luis Quintena "Changuito"

COMPÉTENCES

Formation Classique de violoncelle au conservatoire de Poitiers

EXPÉRIENCE

BATTEUR DE L'ORCHESTRE RÉGIONAL DEL'O.R.J 1980

A accompagné à ce titre Claude Nougaro, Spanky Wilson au festival d'Angoulême, Parthenay, la Rochelle, St Quentin... D'autres solistes au sein de cet orchestre : Jean Claude Fohrenbach, Bob Mover, Warren Bernardt, Jacki Terrasson, Walter Devis jr...

BATTEUR DU PASTEL QUARTET 1980

Festival d'Oloron Ste Marie, Paris, Souillac, Angoulême, Sarcelle, Clichy sous Bois, Banlieues Bleues...

BATTEUR PERCUSSIONNISTE DE KARIM AMMOUR (musique brésilienne) 1990-2014

DIRECTION D'ORCHESTRE ET BATTEUR DE PAUL RAPHAEL ORCHESTA 1998 - 1999 Pour les croisières Nouvelles Frontières Aux Caraïbes et Méditerranée

PERCUSSIONNISTE DE SON RAMON TRIO CUBANO 2001 - 2014

BATTEUR DE "COÏNCIDENCES Big Band" 2000

Oratorio Jazz pour Solistes Choeur et Grand Orchestre une création de Manolo Gonzalez commandé par l'Abbaye de Ligugé

PERCUSSIONNISTE DU CHANTEUR CAMEROUNAIS SIMON NWAMBE BEN 1989 - 2014

Artiste SACEM 2006

BATTEUR ET PERCUSSIONNISTE DU GROUPE 'OUT OF THE BLUE' 2004

PERCUSSIONNISTE DE "PAPAMONO DUO LATINO"

BATTEUR DU GROUPE "IBERIADES" DIRIGE PAR MANOLO GONZALEZ

BATTEUR ET PERCUSSIONNISTE DU PROJET "URBAN VOICE" TAMBOURS A NANTES 2012 2013 2014

COMPOSITEUR DE LA BANDE ORIGINALE ET ACTEUR DES FILMS "EXVOTO" ET "FANTASMA" D'ELISA THOMINET

BATTEUR DE WILLIAM LECOMTE TRIO

PERCUSSIONNISTE ET ACCOMPAGNATEUR TRADUCTEUR DES STAGES ET SUR SCENE DE MARIO JAUREGUI ASPIRINA, MAITRE TAMBOUR CUBAIN, FONDATEUR DE L'ENSEMBLE FOLKLORIQUE NATIONAL DE CUBA

BATTEUR DE DIVIE BO, SOPHIE BORGEAUD depuis 2021

BATTEUR ET PERCUSSIONNISTE DE URBAN VOICE depuis 2011

CRÉATION

LA SMALA CRÉATION FRANCO-CUBAINE 1996-1997

Douze musiciens en tournée, sept Cubains et cinq Français, cette création s'est réalisée par la sortie de l'album "La Smala Sikan"

RUMB'HOP CRÉATION FRANCO-CUBAINE

Rencontre du Hip-Hop et de la Rumba à Nantes

RÉFÉRENCES

Premier prix au concours national de la défense avec Pastel en 1985

DISCOGRAPHIE

PATIENCE PASTEL - William Lecomte -

EN AVANT TWO - Manolo Gonzalez -

JOUAP LA VIE - Rouge Malice - Musicap Passionato

DES RIMES ET...DÉRAPE ! - Rouge Malice - Musicap Passionato

SIKAN "LA SMALA" - Karim Amour Y Los Rumberos De Cuba -

ZOAZOO SAFARI BLANC - Philippe Berte -

APOCALYPSE 2000 - Coïncidences Big Band - Manolo Gonzalez -

MAGISTER ROCK CIRCUS - Albert Magister -

4 albums BITIBAK - Simon Nwambeben -

ALICE ET CECILE